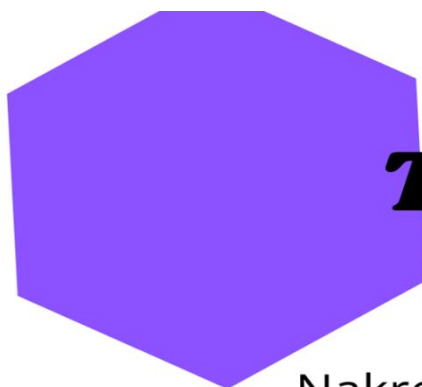


Ahoj děti ze třídy Srdíčka ♥

1. Jako první Vám přináším básničku, kterou si můžete libovolně doprovodit pohybem nebo kresbou zmiňovaného domku.



Tvary

Anna Fajtová



Nakreslíme domeček,
základem je čtvereček.
Potřebujem taky střechu,
déšť by nám dělal neplechu.

Trojúhelník špičatý,
jen počítej: raz, dva, tři.

Dveře - to je obdélník.

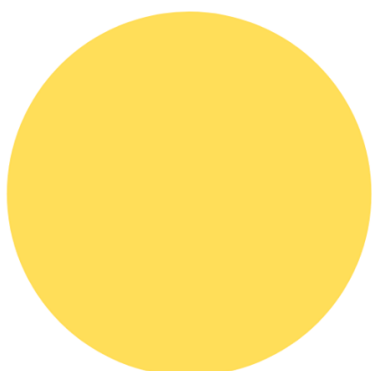
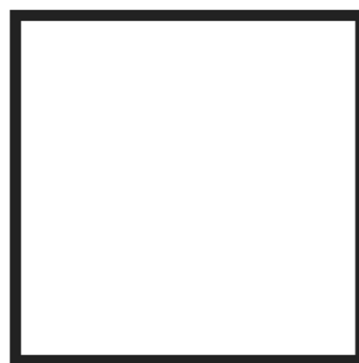
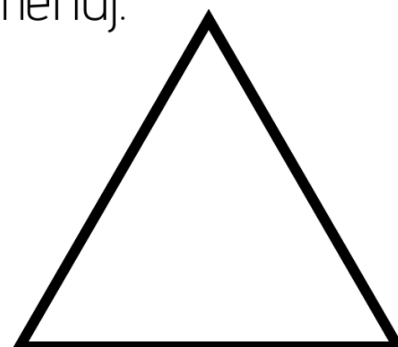
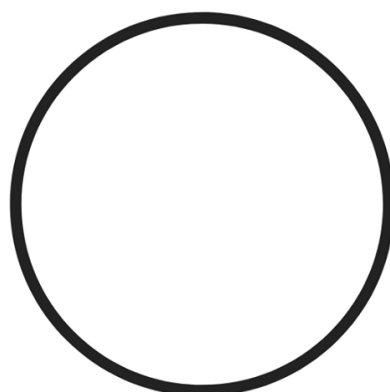
Fíha, Ty jsi kouzelník!

A nakonec kolečko,
jako žluté sluníčko.



2.Vkládání tvarů do obrysů. Spodní tvary stačí vystřihnout a vložit do správného obrysu.

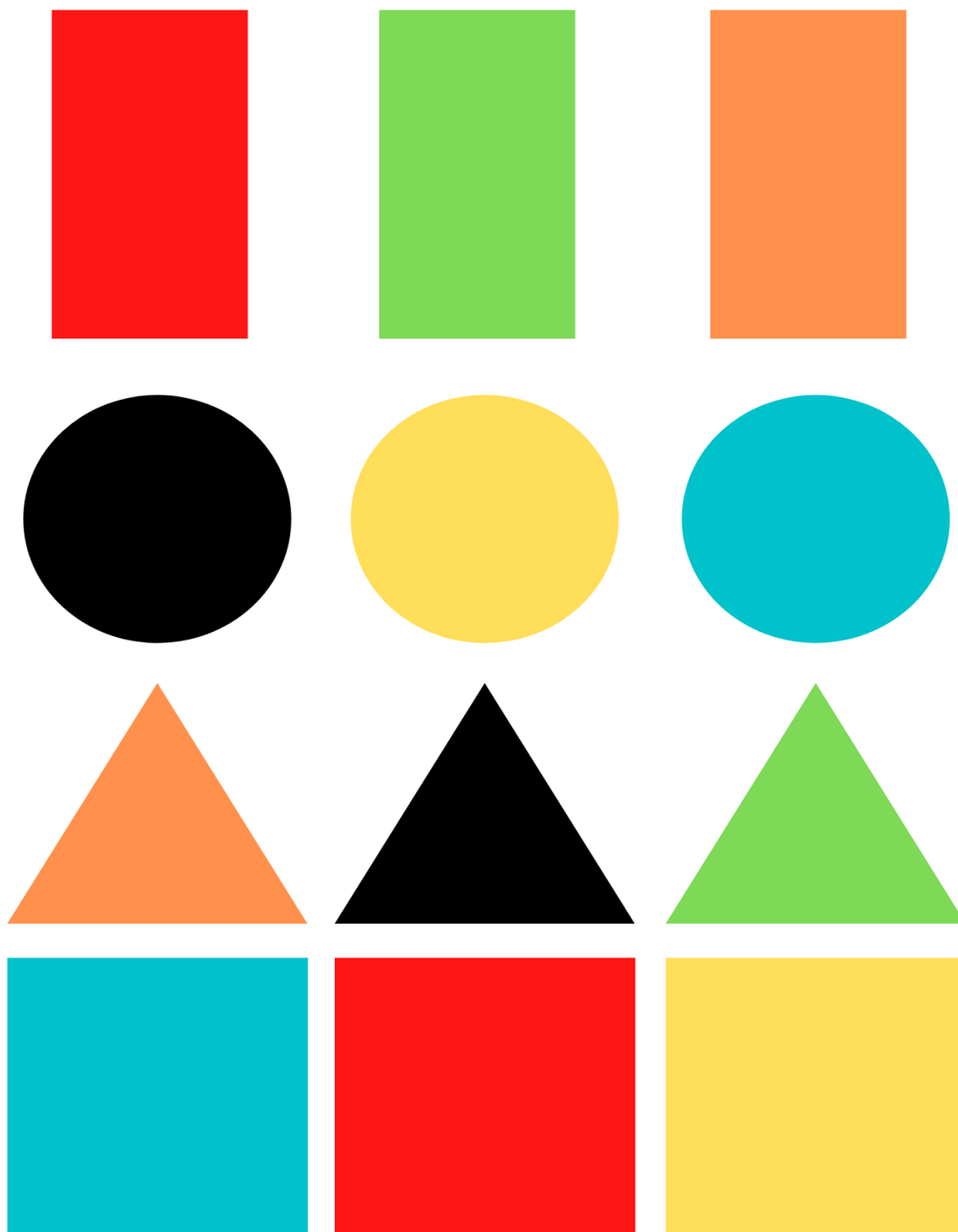
Do kterého obrysu patří?
Jednotlivé tvary pojmenuj.



3. Běž a najdi!

Při této činnosti procvičíme nejen tvary, ale i barvy. Po prostoru rozmístěte tvary. Děti potom podle pokynu hledají odpovídající tvar dané barvy. Př. "Běž a najdi černý trojúhelník."

Další varianta může být taková, že děti hledají po místnosti věci, které tvarem odpovídají daným tvarům.



4. Kreslení v krupici/písku ❤️

Tato aktivita je u dětí velmi oblíbená. Pomáhá k uvolnění ruky a je příjemným oživením činnosti dětí. Stačí nasypat krupici nebo písek na tmavší tácek a umělci se mohou vyřádit. Nemusí jít jen o kresbu obrázků, ale můžete si i zahrát např. piškvorky nebo otiskávat předměty (packy zvířátek z kinder vajíček). Překvapí Vás, co děti všechno napadne. Alternativou může být i kresba do mouky, která je jemnější, ale může nadělat větší nepořádek.

Znáte tuto aktivitu? Využíváte? 😊



5. Tip na tvoření! ❤️

Akvárium.

Pomůcky: Knoflíky, čtvrtka, černý fix, barevné papíry, brčko, bílá tempera, nůžky, tužka, krepeový papír, lepidlo, písek (dekorativní písek/krupice), houbička/štětec, tavicí pistole, lak na vlasy

Postup: Nejprve jsme čtvrtku nabarvili houbičkami na modro a nechali uschnout. Mokrou čtvrtku jsme otírali kapesníčky a vznikly nám krásné barevné ubrousky, které jsme použili na další tvoření.

Zatím jsme si vybrali barevné knoflíky, které použijeme a dokreslili jim, co chceme, aby měli. Nastříhali jsme ploutve z barevných papírů a nalepili je na čtvrtku, potom jsme přilepili knoflíky pomocí tavicí pistole. Následně přišla řada na chalupy, které jsme vytvořili z krepeového papíru a nalepili na podklad. Přidali jsme i vlny z modré látky. Dodali jsme bubliny pomocí brčka namočeného v bílé temperce. A pak už zbývalo jen dodat písek. My jsme použili dekorační písek (Pepco, cca 20 Kč), se kterým se dá parádně vyhrát. Nasypali jsme ho na papír potřžený lepidlem a po uschnutí přestříkali lakem na vlasy.

Výsledky jsou perfektní!





6. O veliké řepě.



● PROSTOROVÉ VNÍMÁNÍ.

Ideální je použít pohádku O veliké řepě.

Nejprve skládáme pohádku dle děje (rozvoj seriality). Ptáme se dítěte: Kdo tahal řepu jako první? Kdo jako druhý, třetí, čtvrtý, pátý, poslední. Po poskládání děje zkusí pohádku převyprávět. Rozvíjíme prostorové vnímání a komunikační schopnosti dětí.

Poté ukážu obrázek všech postav a ptám se: Kolikátý je děda? Kolikátá je vnučka? Kdo je první? Kdo poslední? Kdo je uprostřed? Kdo je hned za dědečkem? Kdo je hned před pejskem? Kdo je největší? Kdo je nejmenší? Je větší babička nebo pejsek? Kolik je tam lidí? Kolik je tam zvířat? Na jednom obrázku lze vymyslet spoustu otázek. Těším se do MŠ až si pohádku společně zahrajeme.



U obrázku, kde je pět postav si nejprve ukážeme, která ruka je pravá a která levá. Poté se ptáme: Kdo je nahoře? Kdo je dole? Kdo je uprostřed? Kdo je nahoře vlevo? Kdo je dole vpravo? Až když se dítě orientuje v těchto pojmech, zkusíme se ptát: Kde je děda? Kde je myš?

● **ORIENTACE NA VLASTNÍM TĚLE.** Zkus ukázat levé oko, pravé ucho, pravou ruku, apod. Těžší varianta je pak: Ukaž pravou rukou levé ucho, levou rukou pravé oko. Děti mohou vymýšlet také pokyny pro vás. Je to zábava.

Těším se na to, že se při práci budete bavit a po návratu do školky nám vypracované úkoly přinesete ukázat.

Těší se na vás vaše učitelka Vlad'ka